

VISION QUANTICA

CONECTANDO AL ESPIRITU CON LA CIENCIA

Organo oficial de difusión de la Fundación RenQua

El corazón de un sanador

Juan Danilo Rodríguez y su manual RenQua

Entrevista con los Espíritus

La mujer que vencio a la muerte

RenQua en Animales

Casos en la practica Veterinaria



La marca de las estrellas

Carta natal del nuevo regimen

Feng - Shui

Cineterapia

Un antidepresivo en forma de pantalla



a puño y letra

“La mano de un violinista toca mas corazones que las balas de un militar”, así pensaban los antiguos trovadores. Cuando empezamos a tocar el corazón de la gente con la Fundación RenQua, ni siquiera imaginábamos hasta donde se extendería la grandeza de este sueño, primero fue el Sistema de Sanación RenQua, luego fue la Psicología Holística B.I.I.E.N, y para el futuro tenemos el Achigyana (Sanación mediática), Gaia -Huasi (Ritualística elemental andina), Hipnopuntura y Ceroterapia.

Hoy escribimos nuestras primeras páginas, con experiencias. Por que la experiencia es el tesoro del espíritu. Así nacieron nuestros libros “Sanación RenQua”y “Entrevista con los espíritus”.

Sanación RenQua es una obra didáctica, que recoge maravillosos casos de sanación del Maestro Juan Danilo Rodríguez, quien mostró con su sistema, que la espiritualidad moderna debe tener menos maquillaje místico y más fuerza de corazón.

Entrevista con los espíritus, es una obra que contiene paginas de experiencias sagradas que tratan de resolver el inefable misterio de la vida, de ese mundo en el que reinan las almas.

La Historia de sus autores, es como cualquier relato de aventuras, en la que los protagonistas se encuentran para descubrir secretos que pueden cambiar la vida de los demás.

A lo largo de estos libros desfilan grandes experiencias y grandes personajes desde Brian Weiss, Elisabeth Kubler Ross y Allan Kardec, cada uno enseñando sus secretos de la vida.

Esa es la misión de nuestro gran sueño llamado RenQua y de nuestras primeras publicaciones, traducir el misterio de la vida en el lenguaje sencillo del corazón. En la antigua Armenia tenían la costumbre de adoptar un libro para leerlo por las noches con la familia, porque consideraban que cada página de un libro era un retrato del espíritu humano.

Un libro que no se leía era como el espíritu que perecía en el olvido. Un sabio en cambio era el que tenía muchos libros para compartir desde su alma.

Si así se pudiera explicar el misterio de la vida, a lo mejor Dios sería el mayor bibliotecario. Después de todo en el libro de la vida las páginas mas bellas son las que están en blanco, por que las llenamos con nuestros sueños... esperamos que nuestros sueños honren su curiosidad por la vida.



EDITORIAL



Fundación RenQua
El Telégrafo E10-96 y El Día

Telef: 2 268-899
097-856-262

Índice

Editorial

El Corazón de un sanador

Cineterapia

Ceroterapia

Los doce pasos para mejorar
La tensión nerviosa

Hipnopuntura B.i.i.E.N

Psicología Energética

Psicosoluciones
Las preguntas más frecuentes en la
terapia familiar

Reiki
Una mano de luz para el alma

Terapia RenQua en animales

Zooterapia y terapias con animales

Entrevista con los Espíritus

Elisabeth Kubler Ross
La mujer que venció a la muerte

Morihei Ueshiba
Biografía del espíritu del Aikido

El Tarot
Más allá de la superstición

Feng - Shui
Activando la energía en casa

La marca de las estrellas
Predicciones para el nuevo gobierno
ecuatoriano

Sanación RenQua

El corazón de un sanador

Cuando por primera vez me encontré cara a cara con el RenQua, recuerdo que era como las cinco de la tarde el sol todavía alumbraba, dando la impresión de ser más temprano, mientras caminaba un poco ansioso por llegar hasta el trabajo de un amigo donde se reunirían un grupo de gente para platicar sobre sanación, metafísica y demás temas, que en aquel momento despertaban en mí mucha curiosidad.

!Que grupo tan agradable! Pensé, aunque me sentía ignorante por todo lo que parecían ellos conocer, decretos, meditaciones, mantralizaciones, en fin, el tiempo se fue volando.

!Que pena ya se terminó! -pense- bueno la próxima semana habra otra reunión -me console-

Mientras recogía mis cosas se les veía comentar algo.

Estarán hablando de mí?- pensé de forma suspicaz.

Escuché mi nombre:

Juan - Juan Danilo - los miré y sonreí- me acerqué hacia ellos un poco inquieto y me entregaron un papel.

Una dirección... !Y yo que me extravié en el departamento! -pensé-

Procura estar puntual

- Sí -contesté- lo haré.

Regrese a casa emocionado, pero, emocionado, de que ni siquiera había preguntado que íbamos a hacer mañana, buuu -replique- esa noche me fui a la cama como cuando le dicen a uno:

“Te voy a contar un secreto” ¿qué? ¿dime? y te contestan, “mejor te lo digo mañana”.

Tal cual era mi curiosidad que no podía dormir, los ojos se abrieron solos, en ese momento toda experiencia estaba cargada de magia, que salía fuera del alcance de mis manos. De tanto darle vuelta al asunto me quedé por fin dormido.

Llegó el día, mire la dirección tome un taxi para no extraviarme, pero el taxista tampoco conocía la direc-

ción así que preguntado logramos llegar, a tiempo.

Que bueno - me dije a mí mismo- ya estaban algunos del grupo allí.

A donde vamos -pregunte - y sin permitirles contestar volví a preguntar - ¿qué vamos a hacer?.

Alejandro uno de los miembros mas antiguos del grupo me contesto muy amablemente:

- Vamos a sembrar estos árboles en el parque que queda por aquí cerca.

-Aaaaah -contesté- mientras intentaba verme emocionado como ellos lo estaban, pero en mi cabeza me repetía.

- ¿Para esto no dormí? Bueno quizás después se pueda hacer algo interesante.

Más que hacer, observaba, por que la verdad eso de sembrar no se daba mucho para mí, además que se veían tan contentos haciéndolo, luego una voz como si el cielo se hubiese abierto rompió toda la actividad diciendo.

-Este es el último, lo plantamos y vamos a mi casa para tomar un refrigerio...

- !Mmm comida! ese era un mantra interesante “comida”.

Comimos, reímos, y llegó la hora para hacer una prueba, ser fuerte como un árbol, para lo cual había que conocer a un árbol, parecía fácil. Alejandro pidió que seis de nosotros tratásemos de empujarle al mismo tiempo, como supondrán, no se podía, él decía que el espíritu del árbol que sembró le brindaba esa fuerza, en cambio yo entendía algo muy importante.

Solo se da lo que se tiene en el corazón, por lo tanto día a día hay que llenar nuestro corazón de cosas hermosas, es nuestra decisión, hacerlo.

Desde ese día entendí, que cada experiencia en la vida era importante vivirla, sin dejar desapercibido ningún detalle. De allí tiempo más tarde viene el RenQua, bueno, pero esa historia se la contaré en otro momento.



CINETERAPIA

Un atidepresivo en forma de pantalla

Cuando en los años setenta, el psicólogo Gary Salomón frecuentaba las salas de cine para olvidar sus problemas de autoestima descubrió una tratamiento que cambiaría al mundo: La cineterapia. En Ecuador la cineterapia ya es practicada desde hace varios años. Descubra como una buena película puede darnos un final feliz.

Desde tiempos remotos, las primeras tecnologías del relato, estuvieron asociadas a la luz. Las fogatas y el uso de cuentos fueron una forma sagrada de sanación. Durante el desarrollo de la consciencia mágica y mítica, sentarse en círculo alrededor del fuego era una forma de conectarse con los ancestros y sus mitos.

Pero los tiempos han cambiado, hoy las pantallas tienen forma cuadrada y los públicos se sientan formando medias lunas. Celulares, computadoras y televisores nos distaren y nos comunican con el mundo.

Y en el mundo terapéutico las actuales tecnologías del relato, cobran vida a través de la cineterapia. Su inventor formal parece ser Gary Salomón, un antiguo estudiante de Psicología, que aliviaba sus penas mediante películas de cine, hoy en día su recetario cinematográfico ayuda a muchas personas en el mundo.

RECETARIO CINEMATOGRAFICO

Forest Gump, para los inseguros; Rocky para los que se sienten derrotados, hoy en día la FARMACIA de películas terapéuticas cuenta con cientos de títulos. Durante la entrevista terapéutica, el paciente cuenta, su biografía emocional; mientras va revelando al terapeuta sus vacíos afectivos, el objetivo será descubrir qué historia cinematográfica puede proveerle aprendizajes pedagógicos, recursos espirituales y mitologías compensatorias a su realidad.



La cineterapia provee al paciente de realidades paralelas llenas de recursos. En las siguientes entrevistas el paciente empezará a integrar todo lo aprendido en la película recetada a sus problemas personales. La hábil combinación de hipnosis ericksoniana, psicoterapia existencial y cineterapia, tiene muy buenos resultados.

SIN CONTRAINDICACIONES

A partir de ahora usted podrá ser romántico como Don Juan de Marco, o protector de su familia como El Padrino; no necesita ir a Hollywood, ni recibir contratos multimillonarios como los grandes actores; el contrato será con su corazón y su familia, y las ganancias serán una mejoría en sus relaciones y mayor alegría para percibir al mundo.

La cineterapia tiene muy pocas contraindicaciones por ejemplo pacientes con perfil de depresión crónica o con problemas cardíacos, en cuyo caso se debe tener cuidado a la hora de recetar películas. Por lo demás la cineterapia es una especie de homeopatía psicológica, donde lo similar cura a lo similar. Recuerde la próxima vez que vaya al cine o compre una película tal vez este comprando un pequeño remedio para su alma y con final feliz.

Ceroterapia

La nueva naturopatía

La parafina caliente y los principios activos de plantas actúan sobre los puntos reflejos del cuerpo

Al momento de la aplicación en un punto con el lápiz de Ceroterapia, mismo que contiene principios activos provenientes de plantas, rápidamente el receptor advertirá una sensación refleja en otra área del cuerpo.

La medicina holística considera al equilibrio como base fundamental entre el estado de salud y enfermedad y ésta es la premisa dentro de los distintos tratamientos de naturopatía, la compensación de las distintas falencias corporales provocan el control del desequilibrio que causa la enfermedad.

La Ceroterapia es una técnica terapéutica desarrollada en Ecuador por el psicoterapeuta Harold Hernández y mi persona. La técnica integra elementos naturales como el calor y principios activos de plantas, mismos que se colocan sobre puntos reflejos en el cuerpo. Para ello se utiliza un punto de entrada y un punto de salida, lo que permite equilibrar el organismo por medio de las reacciones provocadas por la piel al receptor ciertas sustancias.

Para entender sus principios tenemos que observar ciertos principios fisiológicos. Todo comienza en el sistema nervioso somático, mismo que comprende de *motoneuronas* y *neuronas sensoriales* ubicadas en todo el organismo. Las neuronas sensoriales envían estímulos que son captados por los receptores de los sentidos especiales (órganos de los sentidos, equilibrio) y a su vez por los receptores de los sentidos somáticos (dolor, temperatura, tacto).

Las motoneuronas somáticas, por otro lado, inervan los músculos, lo que las constituye en parte

del tejido efector del sistema nervioso somático. Las motoneuronas en el Sistema Nervioso Central siempre producen un efecto excitatorio.

Los estímulos de calor que se utilizan en la Ceroterapia, aplicados en ciertos puntos permiten una respuesta transmitida por las motoneuronas, al mismo tiempo el estímulo causa una respuesta reflejada por los *dermatomos* (áreas de la piel por las cuales se perciben los impulsos sensoriales y los transmiten por las raíces posteriores de los nervios espinales).

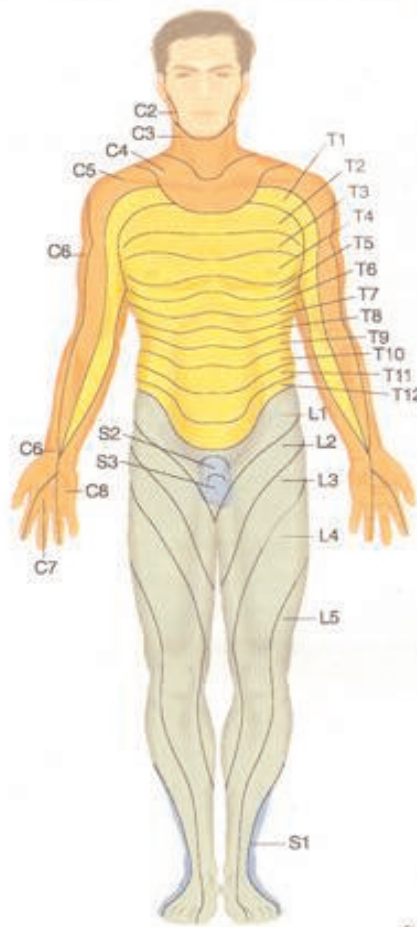
Al momento de la aplicación en un punto con el lápiz de Ceroterapia, mismo que contiene principios activos provenientes de plantas, rápidamente el receptor advertirá una sensación refleja en otra área del cuerpo. A la vez ocurre el tratamiento de la disfunción para provocar un desbloqueo. Esto se debe a que en la etapa embrionaria todo el sistema nervioso central se concentraba en sí mismo, al continuar con su desarrollo este se expandía por todo el cuerpo.

La piel o tejido epitelial carece de vasos sanguíneos, los vasos sanguíneos se encuentran en el tejido conectivo adyacente donde transportan los nutrientes y recogen los desechos, el intercambio de sustancias entre el tejido conectivo y el epitelio ocurre por difusión (paso de sustancias por la membrana celular), puesto que el epitelio

no posee vascularización mas si posee inervación. El tejido conectivo es el principal sistema de transporte del cuerpo, lo que permite que los principios activos de plantas que se utilizan en la Ceroterapia puedan llegar a formar parte de todo el organismo.

Una terapia integrativa

Al tener esta terapia una concepción holística, cada punto reflejo que se estimule estará acompañado por un pensamiento específico, pues no se debe pasar por alto que los mismos receptores somáticos logran inte-



grarse y llegan a tener relación con el sistema límbico, lo que permite añadir a todo el proceso información que ayudará a integrar la curación con los aspectos emocionales del paciente, convirtiéndose en una experiencia especial y complementaria.

Una de las particularidades que posee la Ceroterapia es su capacidad de diagnóstico y de elección de sustancia que sea compatible con el receptor de la misma, lo cual activará la memoria corporal, permitiendo incluso que viejas lesiones puedan ser expuestas y tratadas al momento de la terapia.

Al mismo tiempo se puede observar que ciertos procesos están acompañados algunas veces por crisis curativas que orientarán al terapeuta sobre el estado de la persona que se está tratando, además de convertirse en un recurso de crecimiento para el paciente.



Toda terapia complementaria tiene por objetivo integrar al ser humano con su realidad para que desde allí encuentre una forma de llegar al equilibrio. La Ceroterapia se integra y adapta a la persona que desee acceder a ella, evitando de esta manera la ruptura de los procesos naturales de vida. Así como todo en el planeta fluye y refluye, la Ceroterapia busca que este flujo continúe en la esencia del ser.

Los doce pasos para mejorar La tensión nerviosa

1. *El calcio puede reducir la tensión y propiciar el relajamiento; este mineral se encuentra en los productos lácteos y en algunas verduras, así como en los nabos.*
2. *Tomar jugo de limón mezclado con agua; es relajante y rico en vitamina C*
3. *Comer ensaladas todos los días mezcladas con ajo y cebolla_*
4. *Friccionar el cuerpo con agua tibia o a la temperatura ambiente, a la que se le agregará una cucharada de sal (la sal y los minerales contenidos en el agua son relajantes del sistema nervioso).*
5. *Triturar un diente de ajo y ponerlo a hervir en un cuarto de litro de leche; tomarlo a traguitos cuando se enfríe un poco.*
6. *A un vaso de leche tibia agregarle un chorrillo de alguna bebida alcohólica(brandy, ron); esto le ayudará a relajarse y a dormir.*
7. *Tomar té de hojas de zapote blanco, de romero, de aceitilla, de chicalote, de hojas frescas de girasol (también se pueden comer las semillas), de hojas de frambuesa, de boldo(se pone un puño de boldo a hervir en un litro de agua durante una hora); tomarlos en ayunas y al acostarse.*
8. *Comer duraznos (melocotones), muchos aguacates y ensaladas de apio.*
9. *Bañarse con agua caliente de albahaca.*
10. *Darse baños cortos de agua fría.*
11. *Se recomienda el jugo de alfalfa para relajar el sistema nervioso alterado; se toma un vaso cada tercer día, en ayunas.*
12. *Tomar como agua de uso horchita de almendra, a la que se le agrega una yema de huevo. También puede ser de salvia (ésta únicamente se debe remojar).*

Hipnopuntura B.i.i.E.N

Psicología Energética

Cuando la terapia es un sueño

El Sistema de psicología energética BIIEN, se basa en la técnica de Hipnopuntura REM, es decir una serie de movimientos oculares, formas respiratorias y posturas corporales que simulan el estado onírico del REM (Rapid Eye

Movement), todo ello combinado con estímulo en centros nerviosos del cuerpo.

El Rem o movimiento rápido de los ojos es el climax de la actividad onírica. Durante esa etapa del sueño, las ondas cerebrales se concentran en el nivel Theta y reprograman la actividad memorica del circuito electroquímico cerebral o sinapsis.

Sin embargo la consciencia está abarrotada de estímulos durante la vigilia y se requieren de sensaciones recordatorias que potencien lo reaprendido en terapia. El cuerpo posee puntos de entrada de la energía, zonas de acumulación y puntos de fuga o salida, los cuales garantizan el correcto fluir de la energía. Mientras más lejanos del cerebro, los puntos acupunturales poseerán cambios de polaridad y serán idóneos para extraer la información energética que el cuerpo necesite desechar, o para incorporar nuevos datos emocionales al sistema nervioso.

En este aspecto la sabiduría milenaria de la acupuntura nos marca la pauta de puntos estratégicos del cuerpo que se pueden activar o estimular para facilitar los procesos de sanación.

Algunos de estos puntos están en áreas clave del cuerpo: manos, cuello, rostro, pies, tobillo muñecas,

cuya morfología circular garantiza la adecuada fluidez de la energía. Estudios del sueño han mostrado que durante la etapa REM, aumenta la actividad bioeléctrica de las palmas de las manos y las plantas de los pies zonas flexibles y curvilíneas del cuerpo que resumen holográficamente la totalidad de la energía circulante en el cuerpo humano

Estos puntos en esencia tienen la función de recibir, almacenar y eliminar la energía. Por lo tanto en la digitopuntura BIIEN existen tres tipos de puntos:

-Los receptores.- Que incorporan caudales energía o información al cuerpo, por ejemplo VG20

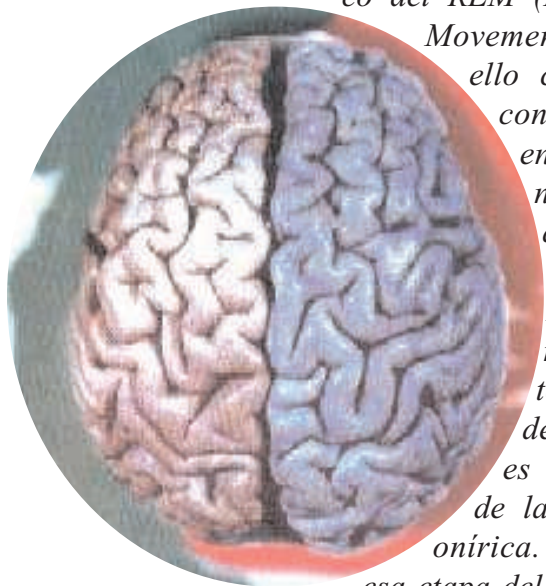
-Los almacenadores.-Que guardan toda la información energética recibida y nos brindan anclas o esquemas de reacción emocional; por ejemplo VC 17, TR 10 y V17

-Los excretores.-Que liberan las cargas de energía o información emocional que el cuerpo necesita desechar por ejemplo ID 3

La orientación de la energía dependerá de la dirección manual que el terapeuta le imponga. De arriba hacia abajo será excretora; de abajo hacia arriba receptiva y al imponer manos será contenida. La hipnopuntura REM, consiste en una sincronización de los movimientos oculares respiratorios y posturales con pulsaciones de puntos nerviosos. A través de ella se marca ritmos, técnicas de dectexis o atenuación y reescritura psicológica.

QUÉ ES REM ?

El ritmo neurobiológico fundamental es el que se establece entre el sueño y la vigilia. El sueño REM, llamado también paradójico (Rapid Eye Movement) o Movimiento Rápido de los ojos, es un particular nivel de consciencia donde se producen el 85% de sueños intensos. La fase REM se caracteriza por una actividad casi tan frenética como la de vigilia: Los ojos cerrados se mueven con rapidez vertiginosa y casi todos los órganos reciben descargas eléctricas que desde el tronco cerebral, mantiene opera-



tivas sus funciones.

Durante una jornada de sueño, un individuo completa de cuatro a cinco ciclos que duran entre 90 y 100 minutos, en los cuales se alternan fases que van desde el umbral del sueño en frecuencia cerebral alfa(8-13Hz) pasando por cuatro fases más profundas No REM o lentas, que llegan a la frecuencia cerebral delta(1-4hz) o sueño profundo, hasta alcanzar la fase REM. De acuerdo al sicólogo Paul Balkan, la misión de los Sueños REM es proporcionar actividad nocturna al hemisferio cerebral derecho-a través de complejísimos sueños- que durante el día esta sometido al hemisferio izquierdo. En las fases No REM también participa el hemisferio izquierdo pero los sueños son más simples

Según los descubrimientos de los Doctores Lewin y Glaubman, la privación del sueño REM, perjudica la rapidez y originalidad del pensamiento creativo. Y de acuerdo al biólogo Michel Jouvet, el Sueño REM ayuda a definir nuestra personalidad, pues, al soñar, nuestro cerebro se sometería a una codificación, en cuyo transcurso, programas arcaicos(genotipos) básicamente heredados, elaborarían un esquema elemental de conexiones, que se responsabilizaría del núcleo de la personalidad o carácter. Durante el REM, la actividad cortical es rápida semejante a la del estado vigílico, acompañada por una pérdida del tono muscular-principalmente en los de la nuca- y por un movimiento rápido de los ojos. Al parecer, el sueño paradójico en los homínidos, apareció cuando dormían alerta en las ramas de los árboles contra los depredadores, pero al crear estructura de comunidad, surgió, el sueño profundo, pues existían guardias de relevo.

Los fetos y los bebés, requieren más sueño REM, estos aspectos ontogenéticos del sueño o de su desarrollo a lo largo del crecimiento estudiados por Jouvet, revelan la naturaleza nemotécnica y pedagógica de la actividad onírica REM. En el neonato, la frecuencia REM colabora en los “procesos plásticos de aprendizaje” o de programación del cerebro.

Fue el investigador Jonathan Winston, quien encontró que el ritmo theta ocurría en los gatos, durante el comportamiento depredador y en las ratas duran-

te su conducta exploratoria. . Otros científicos, habían descubierto anteriormente, que el ritmo theta de 6Hz, emergía del hipocampo de los conejos, cuando experimentaban miedo del entorno. El hipocampo es vital para los procesos de memoria y orientación espacial. En 1969 la observación de Case H. Vanderlwolf de que, sus animales estudiados mostraban ritmo theta durante el sueño REM, ya sugería que dicho ritmo se asociaba con la asimilación de experiencias críticas. Es decir que la conducta no codificada genéticamente o instintiva, y por tanto asociada a la información del entorno y la supervivencia podía aparecer durante el ritmo theta.

Sin embargo la consciencia está abarrotada de estímulos durante la vigilia y se requieren de sensaciones recordatorias que potencien lo aprendido en terapia.

Y esta información importante para la sobrevivencia, llega a ser el núcleo del inconsciente, y por ende los sueños y estados alterados de consciencia reflejan nuestras estrategias individuales de supervivencia. En efecto, según lo comprobó Winston con ratas de laboratorio, aquellas que aprendieron a cruzar complejos laberintos, pero que fueron privadas de su sueño REM, posteriormente perdieron sentido de memoria y orientación. Con estos antecedentes concluyó: “El Ritmo Theta refleja un proceso neural, mediante el cual, la información esencial, para la supervivencia de la especie, recogida durante el día, se vuelve a procesar en la memoria durante el sueño REM”.

La reparación del cerebro se produciría durante la fase REM, gracias a una síntesis proteínica más elevada, mientras que los otros tejidos corporales, lo harían en las fases no REM, según el Dr. Ian Oswald, por esta razón quienes son privados del sueño REM, se muestran más irritables que si se les priva del sueño No REM; y es más, en las siguientes jornadas de sueño, tenderán a aumentar los flujos de REM para compensar los perdidos.

También se ha asociado los ritmos theta del sistema límbico, y sus vivencias primarias de alta emoción simbólica, con relación a la información proveniente del sistema nervioso.

Durante la etapa embrionaria, cuando el sistema nervioso aun no se desarrolla, las vivencias traumáticas se archivarían como memoria celular; pero a partir del periodo embrionario-fetal y desde el

cuarto a sexto mes de gestación, y más aun, durante el parto y en los primeros dos años preverbales, los bebés están experimentando la alta emotividad, receptividad y creatividad del estado Theta de sus ondas cerebrales.

A partir del periodo postverbal y hasta los siete o doce años el niño debe adaptarse a los patrones de represión conductual del mundo gobernado por el hemisferio izquierdo y su patrón vigílico beta y someterse a una cultura síquicamente tortuosa que no incluye en sus patrones racionales, las enfermedades archivadas en otros niveles de consciencia.

Al no tener un aparato de entendimiento discriminatorio, ni defensas psicológicas provenientes de las ondas beta y del hemisferio izquierdo, o peor aun, al ser este estado de consciencia y su mundo racional, represor de las expresiones lúdicas y simbólicas del ser; muchos conflictos del pasado mágico, infantil u onírico theta, no son explorados, entendidos, ni integrados a la consciencia.

La terapia BIEN, trabaja sobre esos niveles de consciencia reprimidos, aplicando no solo una simulación hipnagógica de los estados traumáticos, sino también ofreciéndoles una estrategia de actividad consciente y ricamente simbólica, para ampliar su entendimiento y trascenderlos. El conocimiento del lenguaje energético del cuerpo y de sus símbolos vivenciales asociados es la base de una sanción integral. Una vez integrados nuevos símbolos y estímulos a nuestra estructura energética, el sueño REM actualizará la nueva estrategia de información y comportamiento al mundo vital del paciente.

LA FISIOMORFOLOGÍA

Durante las fases de sueño, ejecutamos una serie de posturas y durante la vida cotidiana asumimos una postura ante la vida. La función del terapeuta es descubrir en que fisiomorfología se está alineando el paciente y reintegrar en su vida más patrones de fluidez.

Tres son los patrones básicos de fisiomorfología

1. Los cardiocirculares o sentimentales, caracteriza-

dos por su encorvamiento.

2. Los cuadrangulares o mentales, caracterizados por su rigidez muscular.

3. Los triangulares dialoguistas, caracterizados por su habilidad de comunicación

La hipnopuntura REM balancea la fluidez de estos tres patrones en un cuarto nivel, la esfera espiritual. El trabajo de la hipnopuntura REM es lograr un balance de los patrones para alcanzar el equilibrio.

CEROTERAPIA UNA TERAPIA AFLOR DE PIEL

Cuando conocí a los curanderos de Manabí, jamás pensé que su sabiduría, lograría conquistar a los más encumbrados médicos y antropólogos. Todo comenzó en mi infancia, cuando mi abuela curaba mis resfriados con ungüentos cálidos, después conocí a curanderos que aplicaban energía térmica en puntos nerviosos similares a los de la energía oriental.

Pero su filosofía no era china, era andina, donde la armonía del mundo de arriba y el mundo de abajo generaban el equilibrio de nuestro mundo. Años después me enteré en la obra Las Neuropatologías en el Ecuador del Dr. Bazantes, que en las cerámicas andinas se apreciaban puntos de energía parecidos a los de la medicina china.

LA LEY DE LA POLARIDAD

El cuerpo es la expresión física de una red energética donde encontramos la siguiente cadena de puntos:

-Los receptores.- Que incorporan caudales energía o información al cuerpo, por ejemplo VG20

-Los almacenadores.-Que guardan toda la información energética recibida y nos brindan anclas o esquemas de reacción emocional; por ejemplo VC 17, TR 10 y V17

-Los excretorios.-Que liberan las cargas de energía o información emocional que el cuerpo necesita



desechar por ejemplo ID 3.

La ceroterapia habilita el cuerpo para excretar, almacenar y recibir la energía, a través de sus redes energéticas.

A nivel estrictamente físico, la base de la salud es la recepción órgano-muscular. Cada red muscular presenta una reacción defensiva ante los estímulos endógenos y exógenos. Cada músculo, forma parte de una cadena emotivo-receptiva, donde se integran redes nerviosas como rutas secundarias y los meridianos como rutas principales. En resumen, cada músculo forma parte de una cadena emotivo-receptiva. La calidad de emisión respuesta de la cadena muscular, determina el estado del paciente

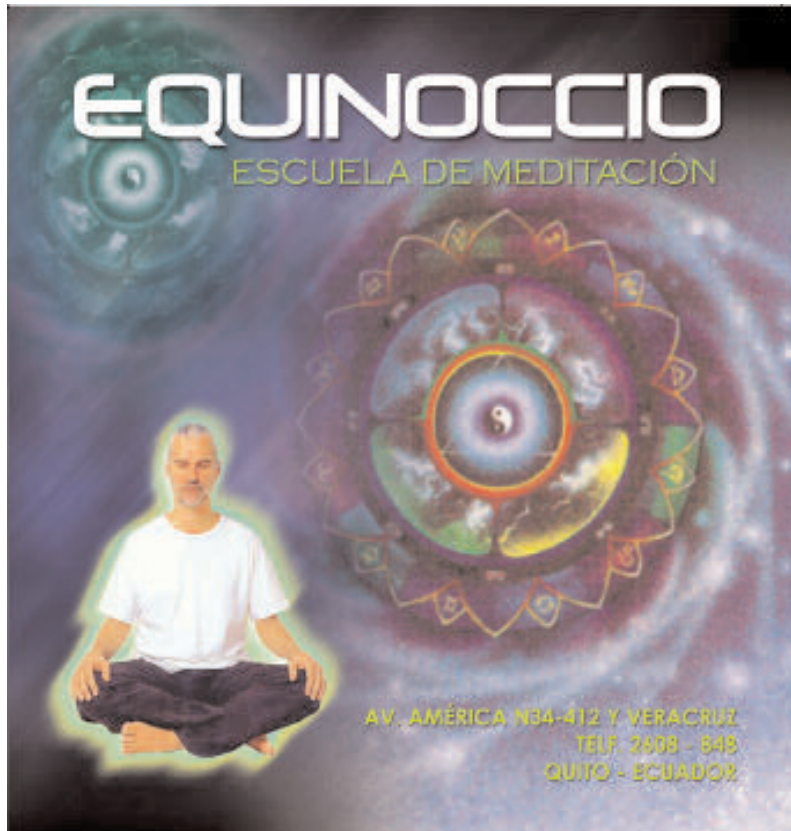
Es decir que las defensas psicológicas, tienen una expresión somática, que correctamente diagnosticada y tratada nos llevarán a la raíz energética o emo-

cional de la enfermedad.

La ausencia de respuesta reactiva de estas cadenas neuromusculares, revela miedo, apego, apatía, o falta de creatividad, para simular una situación emotiva frustrante.

Los órganos y su cadena neuromuscular, tienen puntos de entrada y de fuga: Lo correcto en una visualización curativa, es hacer que el cuerpo sistematice cadenas neuromusculares de reacción y estrategias comportamentales que expulsen la vieja emoción e incorporen un aprendizaje emocional.

Recordando que toda emoción emana energía que canalizada correctamente forma un recurso importantísimo en el proceso de curación.



Aikido
Hapkido
Chi Kung
Taichi
Reiki Do
Meditación
Montaña

Dirección: Av América n34-412 y Veracruz

Telefonos: 2 608 848 - 099 090 633

Quito - Ecuador

Psicosoluciones

Las preguntas más frecuentes en la terapia familiar

Por Harold Hernández

Mi esposo nunca tiene tiempo para nosotros, siempre evade estar con los niños que tienen cinco y siete años; o está cansado, o los deja plantados. En lo económico todo marcha bien. Yo me estoy haciendo una mujer amargada y me toca ser padre y madre a la vez. ¿Qué puedo hacer? Mariela M.

Apreciada lectora, hay dos tipos de enfermedades emocionales, las que derivan de exceso en hacer las cosas y las que derivan por no hacer las cosas. Su cuadro es una típica neurosis de desempeño, su fatiga se debe a que no puede hacer el papel materno y paterno al mismo tiempo. Si la figura masculina no cumple con sus responsabilidades en el hogar, sus aspectos femeninos tales como la sutileza de manejar las relaciones, su sentido de protección se verán desplazados, por la acción y la naturaleza confrontativa masculina. Es muy común, en los hombres que tienen débiles referentes paternos, evadir las responsabilidades del hogar. Con el tiempo, esta clase de individuos se convierte en un hijo más para la esposa, y la carga neurótica para ella se acentúa.

Uno de los síntomas comunes en este tipo de Familias Monoparentales por Omisión(FMO); es que la parte más presencial de la relación, empieza

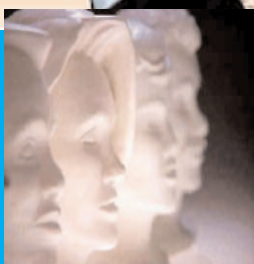
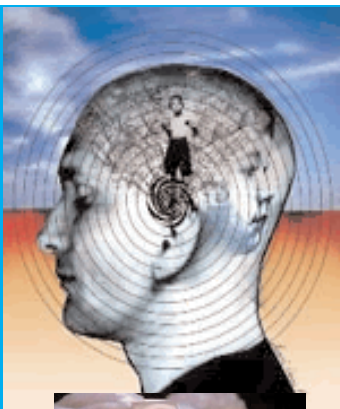
a poner casi inconscientemente a los hijos, contra el padre desertor; quien deslegitimará su autoridad haciéndole creer que usted es quien tiene los problemas emocionales.

Muchos hombres sufren una terrible frustración por no saber manejar vocabulario tierno o de carácter afectivo, por eso prefieren arribar a sus hogares, tragándose sus sentimientos.

Los problemas de pareja, se resuelven de a dos. Es tiempo de que cada uno asuma sus responsabilidades. No es buena una relación de codependencia donde la mujer resuelva todo y donde el poso se pierde los mejores momentos de su familia. Con el tiempo usted será la "martir" y el un "irresponsable"

Es urgente una mediación de pareja para que usted plantee sus necesidades emocionales a su esposo y el aprenda a expresar las que guarda. Una relación que no brinde protección identidad y seguridad sera asfixiante para los dos.

De momento les recomiendo, a los dos, que vean las películas Click y Don Juan de Marco que se planteen sus necesidades emocionales.



Lic. Harold Michael Hernández

Psicoterapeuta Regresionista

Psicoterapeuta B.i.i.E.N.

Maestro RenQua

Creador de Hipnopuntura BiiEN y Ceroterapia

El Telegrafo E10-96 y El Día

Telf: 2 26-8899 - 097 85 6262

Reiki

Una mano de luz para el alma

Entrevista a Ney Yépez Cortés, Sensei Reiki

Sobre Ney desciende una luz de serenidad y cobija su cuerpo. Sobre la mujer que se encuentra recostada en la colchoneta azul, una corriente de energía se armoniza y se reencuentra, se revitaliza y sana la mirada. Amanece. Las manos de Ney son un puente de luz, la sanación es belleza, es sonrisa casa adentro de nosotros mismos. Cuando la chica se levanta, su rostro ha cambiado, hay relajación.

Ney Yépez acaba de publicar el libro 'Reiki Do, el sendero de la energía universal'. Este manual, primero en su género publicado en el Ecuador, es una obra guía para aprender las maneras de sanación del alma y del cuerpo a través de la energía. El libro es un acierto, pues contiene instrucciones muy exactas que al principiante conducen con éxito hacia el aprendizaje de esta terapia milenaria.

Cada capítulo, a más de ser una amena y sabia instrucción sobre el Reiki, trae terapias y pasos que usted mismo, fácilmente puede realizar en su domicilio.

¿Qué es el Reiki?

Un cuerpo y alma cansadas son como un abrigo que pasea diariamente por la ciudad y se llena de humo, de estrés, de humedad, de óxido y por supuesto de malas vibraciones ajenas.

La violencia que viven las mentes, la convulsión, la ira, puede ser erradicada, apaciguada con el Reiki y sus procesos de sanación y meditación.

Reiki, es un método de armonización y sanación natural, no religioso, y complementario, lo que significa que se suma al tratamiento médico tradicional, no lo reemplaza, lo complementa y potencia.

Reiki está basado en la canalización de la energía universal "Rei" (que nos rodea y es parte vital de todo lo que existe), y la energía vital personal "Ki", también llamada Chi por los chinos, Baraka por los sioux, Ka por los egipcios, y Prana por los hindúes (que se puede entender también como nuestro espíritu o pulsión básica de vida). En síntesis, Reiki es la suma de estas dos energías.

Es una técnica de canalización o pasaje de energía.

¿Cómo se aplica?

A través de las manos, por aplicación directa sobre el paciente o "receptor" abarcando según sea necesario todo su cuerpo o algún área específica, se puede hacer directamente sobre el cuerpo, sobre ropa, sábanas o cualquier otro material, pues al ser energía, atraviesa la materia sólida sin dificultad. No existe límite de edad para recibir Reiki, incluso se tratan embarazadas y recién nacidos.

El Reiki trabaja a nivel físico: las posiciones de las manos del tratamiento Reiki se corresponden con los meridianos de acupuntura y con el sistema endócrino glandular del cuerpo y además con los siete centros de energía vital que posee el ser humano llamados chakras (rueda de energía en sánscrit

Las hormonas producidas por las glándulas (endorfinas, entre otras) fluyen directamente hacia la corriente sanguínea y hacia los vasos sanguíneos de los órganos, aportando energía al organismo.

A nivel mental, el Reiki nos permite separar modelos negativos de la mente inconsciente, esto ayuda a disolver el autoengaño y el rechazo.

Comenzamos a aceptar nuestras partes 'imperfectas' y a trabajar con ellas para lograr mejorarlas y hasta cambiarlas radicalmente, buscando siempre el equilibrio en todos los aspectos, permite que nuestra mente se aclare y se calme rápidamente.

A nivel emocional, el Reiki nos facilita la clarificación de ideas y sentimientos, permitiéndonos mayor apertura hacia nosotros mismos.

También se aplica a las relaciones de dependencia de todo tipo, aclarando los problemas emotivos y ayudando a que emociones reprimidas y estancadas den el paso hacia su sanación, es el complemento ideal de la terapia psicológica tradicional.

Además, al trabajar con el equilibrio emocional, logra que el sistema inmunológico del organismo se recupere rápidamente, logrando así, una mejor defensa contra las enfermedades y la rápida evacuación de toxinas producidas por la ingesta de químicos, en procesos curativos.

Y a nivel energético: el sistema endócrino proporciona fuerza a los centros de energía y al mismo tiempo conduce nuevamente las energías sutiles de estos centros hacia el interior del cuerpo, produ

ciendo una corriente de flujo y reflujo de energía vital, que recorre todo el organismo, sintiendo el receptor; un aumento notorio de vitalidad después de cada sesión.

El Reiki, actúa mediante interacción entre centros de energía y glándulas endócrinas, y así, influye sobre los planos físico, energético y mental, poniendo estos aspectos del Ser en un equilibrio armonioso, y esto nos permite lograr una mejor calidad de vida.

El Ozono fuente de vida

Convierte a nuestro sistema en un fantástico purificador de agua para su hogar u oficina.



OZON-O-MAGIC
protege muy eficazmente la salud de su familia y le permite disfrutar de fantásticos beneficios:

- Agua 100% pura en todo momento
- Desinfecta alimentos (carnes, verduras, frutas)
- Esteriliza biberones y utensilios
- Ayuda en la higiene íntima
- Previene y elimina el acné
- Ideal para la higiene bucal
- Elimina caspa y seborrea, evita la caída del cabello
- Coadyuva con el tratamiento médico
- Desinfecta y cicatriza heridas
- Previene gastritis, úlceras y cálculos.

**GOCE DEL BENEFICIO, SEGURIDAD Y GARANTÍA
DE PURIFICAR USTED MISMO EL AGUA DE SU HOGAR**



Varios modelos disponibles

¿QUE ES EL OZONO?

El ozono es una forma alotrópica e inestable del oxígeno, en la cual tres átomos se combinan para formar la molécula de OZONO (O3).

El ozono es conocido y utilizado en el agua y en el aire por la rápida y efectiva desactivación de microorganismos patógenos ya que es un potente oxidante y posee un demostrado efecto germicida de amplio espectro contra bacterias, hongos, virus y quistes de parásitos.



Fase de
purificación
con OZONO



Fase de
filtración con
celulosa estéril
y carbón activado

ASESOR:

LLAME YA!
(02) 32 38 553

Distribuidor autorizado:

Fiedicom

Italia N32-139 y Mariana de Jesús • Quito - Ecuador

Terapia RenQua en animales

Por Carolina Benavidez

Cada día la gente acude a mi consulta en busca de ayuda para sus mascotas, sean grandes o pequeñas. Algunos van religiosamente el día exacto de la vacunación para un saludable y rutinario control, lamentablemente la otra gran mayoría llega desesperada cargando a su animalito en condiciones realmente deplorables.

Años de práctica han hecho de mí alguien muy metódica al momento de atender una emergencia, pues se presentan casi a diario, son los fuertes imprevistos aquellos que me han obligado a usar la terapia RenQua en mis “poco sugestionables” pacientes.

Es así que hace pocos meses Liu, una adorable gatita siamesa fue esterilizada a petición de su dueña. Esta es una operación de rutina y muy recomendada por todos los veterinarios para evitar la proliferación de animalitos callejeros que en su mayoría son maltratados y mueren trágicamente. Esta intervención se la realiza a los seis o siete meses, tras el primer celo o el primer parto, sin embargo la cachorra contaba con apenas cuatro meses a su haber y recientemente había culminado el calendario de vacunación.

Debido a su escasa edad la recuperación de la anestesia estaba resultando un tanto dificultosa y en una cachorra tan pequeña esto podía resultar muy riesgoso, una vez cerrada la herida, empleé RenQua utilizando un símbolo que tiene por función dominar la energía del receptor; para mi satisfacción Liu reaccionó favorablemente y finalmente despertó. Por precaución apliqué la terapia por unos minutos más hasta que se recuperara del todo.

Receté el antibiótico de rigor y le coloqué el collar isabelino (semejante a un bonete alrededor del cuello) para que la gatita no se hiciera daño lastimando su herida. Ese mismo día la dueña de la siamesa le retiró el collar aduciendo que Liu estaba “muy estresada”, la gatita se retiró los puntos y volvió a abrir su herida. Una vez más apliqué RenQua, esta vez utilizando el símbolo vinculado con la piel.

*Para mi asombro **Liu** estuvo totalmente recuperada*

en tres días, cuando una de estas intervenciones necesita un tiempo mínimo de recuperación de entre diez y quince días. Hoy en día Liu es una gorda y adorable gata que, gracias a su enorme carisma, se ha ganado no sólo la aceptación, sino también el cariño y atenciones de toda su familia.

Esta primera experiencia me motivó a darle un uso más cotidiano al RenQua dentro de mi consultorio. Si alguna vez un curioso se asoma por debajo de mi camilla descubrirá algunos símbolos que utilizo para tranquilizar y sanar a mis pacientes de una manera mucho más rápida y efectiva.



Fue en esa misma camilla donde tiempo después atendí a Negrita, una French Poodle con problemas uterinos continuos. Al llegar al consultorio poseía piometra (Una infección purulenta en el útero), lo que le ocasionaba fiebres, malestar y falta de apetito. Mi primer impulso fue realizar una cirugía de emergencia, a lo que su dueña no opuso resistencia, pues la perra era “el único recuerdo de su hija”.

Negrita tenía trece años, lo que en un ser humano equivaldría a 72 años de edad aproximadamente, y la operación era riesgosa. Sin embargo su dueña era consciente de que ella había provocado esto por su comportamiento negligente y su desatención continua (en ese entonces dedicaba más tiempo a la campaña de su partido político que a su mascota), es más, el problema uterino había iniciado cuando Negrita fue cruzada con su propio hijo.

Las dimensiones de la perra eran de 30 cm de alto por 50 cm de largo, cuando extirpe el útero, el foco de la infección, éste tenía una extensión cercana a los treinta centímetros. En esta ocasión tuve problemas incluso al inducir a la anestesia, tuve que aplicar

más de un símbolo para que la perra se recupere, la terapia duró un par de horas.

Sin importar lo efectivo de la terapia nunca se debe olvidar que lo que una mascota necesita es el cariño y la atención de sus dueños. Telefoneé a la dueña del

animal para que le hable al oído y la perrita se recuperó prontamente. A pesar de que el promedio de vida de estos animales fluctúa entre los quince y los dieciocho años, puedo asegurar que esta perra va a ser una de las más longevas entre los suyos. Hoy, a sus catorce años, es la French Poodle más activa que he conocido.

Garras y huellas

Carolina Benavídez

Médica Veterinaria y Zootecnista
Sanadora RenQua especializada en animales



Dirección: Las Brevas E10-97 y Palmeras sector Av. El Inca
Telfs.: 3 341-150 - 098 230-897
Cumbayá: 2 891-960

Zooterapia y terapias con animales

PATRICIO RETAMAL M

Médico Veterinario, Departamento de Medicina Preventiva Animal

Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias

La terapia con animales es una metodología que involucra a los animales en la prevención y tratamiento de patologías humanas, tanto físicas como psíquicas.

La aplicación de esta terapia se ha ido generalizando paulatinamente en el mundo como consecuencia de la inmensa utilidad médica que significa para las instituciones de rehabilitación que la han implementado. Existen actualmente un gran número de agrupaciones con y sin fines de lucro que se dedican profesionalmente a esta forma de terapia.

Tipos de Zooterapia

Se describen tres modalidades de zooterapia de importancia en el área: hipoterapia, delfinoterapia y visitas programadas con animales menores. Todas estas modalidades trabajan normalmente con personas enfermas o discapacitadas. Sin embargo, también existen aplicaciones de carácter preventivo dirigidas a individuos sanos, con estrés o sometidos a labores rutinarias.

Es así como en Japón hay empresas con perros y gatos dentro de las oficinas, con el fin de entregar tranquilidad, relajación y gratificación a todos quienes se desempeñan en estos lugares. El resultado de este estilo es un menor nivel de estrés, con personas trabajando más y mejor.

Aspectos científicos

La explicación al fenómeno pasa por el sistema nervioso central (SNC), y específicamente por el sistema límbico del cerebro, encargado de regular el componente emocional de nuestra conducta.

Al respecto, la visualización y el contacto con la naturaleza induce la liberación de endorfinas a

este nivel del SNC, generando sensaciones de

tranquilidad que distensionan y gratifican nuestros procesos mentales. En general, cualquier constituyente de la naturaleza es capaz de inducir este efecto, pero son aquellos elementos que interaccionan directamente con el hombre los que entregan mejores resultados.

Beneficios de las terapias usando animales

En la zooterapia con niños, estos resultados son aparentemente mayores y más notorios, debido a la preponderancia del pensamiento afectivo que los caracteriza, por sobre la racionalización y el control de los impulsos instintivos primarios que son representativos más bien de los adultos. Sin embargo, niños, jóvenes, adultos y ancianos, tanto sanos como enfermos, son capaces de experimentar estas sensaciones y beneficiarse de ellas.

Por otra parte, se ha determinado claramente que existen estrechos vínculos entre las funciones corporales y el estado psíquico, al grado que muchas enfermedades orgánicas y la resolución de las mismas son consecuencia de diversos procesos mentales. Es el sistema inmune que, en la gran mayoría de estas patologías, participa modulando su accionar según el estado mental del individuo. Por lo tanto, situaciones de alegría, tranquilidad y optimismo facilitan la recuperación orgánica de cualquier injuria o enfermedad que la afecten, constituyéndose sin duda, en la principal causa del beneficio que significa el acercamiento entre las personas y los animales.

Existen otros mecanismos terapéuticos comunes a las distintas modalidades de zooterapias que refuerzan los aspectos psicológicos mencionados. Entre estos destacan:

- Se estimula la producción de células T, endorfinas y hormonas.
- Mediante la entretención generada, los pacientes se distraen de dolores y estados depresivos.
- Se facilita la interacción entre desconocidos, disminuyendo la sensación de soledad.
- Mediante el ejercicio, la actividad, la alegría y el optimismo se favorece enormemente la autoestima de quienes acceden a las terapias con animales.

HIPOTERAPIA

La hipoterapia se ha definido según el “National Center for Equine Facilitated Therapy” (NCEFT) de EE.UU., como una forma especializada de terapia física que utiliza equinos en el tratamiento de desórdenes del movimiento asociados con varias patologías neurológicas y neuromusculares, tales como parálisis cerebral, accidentes vasculares en el cerebro, esclerosis múltiple y traumatismos cerebrales. Los objetivos de esta modalidad radican en la normalización del tono muscular y reforzamiento de la musculatura postural, incrementando la habilidad para el desarrollo de las actividades funcionales cotidianas. Así mismo y debido a la incondicional entrega del caballo, la experiencia se convierte en un gran factor motivacional para el paciente. Por lo mismo, niños con problemas de autismo y Síndrome de Down también se han beneficiado de este procedimiento.

Esta modalidad terapéutica se creó en Europa después de la segunda guerra mundial, tras dos epidemias de poliomielitis, reconociéndose desde entonces como un tratamiento altamente exitoso.

DELFINOTERAPIA

En términos generales, esta modalidad es un procedimiento terapéutico basado en un trabajo dirigido al paciente tanto dentro como fuera del agua, quien se relaciona a las extraordinarias características de tolerancia y apertura de los delfines. Niños y adultos logran incrementar su

nivel atencional como resultado del deseo de interactuar con los delfines. El propósito general de una delfinoterapia es motivacional, aunque se pueden lograr otros objetivos relacionados al lenguaje, motricidad y pensamiento conceptual.

Se han citado otros logros de este procedimiento, entre los que destacan:

* El sistema de localización sonora de los delfines puede explicar los cambios celulares y tisulares y la influencia en las neuronas vía resonancia, cavitación o sonoforesis.

* Después del contacto con los delfines se ha observado una mayor sincronización entre los hemisferios cerebrales, además de un mayor grado de ondas cerebrales lentas en el espectro de alfa y theta. Esta situación activa el sistema inmune y auto regula los procesos corporales.

VISITAS A CENTROS DE REHABILITACIÓN

A diferencia de las otras dos modalidades de terapia, esta no requiere la necesaria presencia de especialistas durante su desarrollo, puesto que uno de sus principales objetivos es la socialización. Para tal efecto, personas que normalmente son voluntarios llevan sus mascotas a centros médicos, hospitales, casas de retiro, etc., donde comparten períodos de tiempo programados durante el mes, entregando alegría, esperanza y compañía a quienes se encuentran en estos recintos. Los requisitos se basan en la buena disposición de los voluntarios, la inclusión de animales tranquilos y de buen temperamento, además de las medidas sanitarias, de higiene y alimenticias que ellos requieren. Los animales más frecuentemente usados en estas actividades de zooterapia son: perros, gatos, hurones, monos, iguanas, conejos, cuyes, palomas, tórtolas, chinchillas, entre otros.

Las visitas programadas son, de los tres tipos, la más común y a la cual tienen acceso el mayor número de personas. Así mismo, canaliza más ampliamente la participación de quienes sienten la necesidad de entregar ayuda y bienestar a los

enfermos.

Entre los beneficios característicos de esta modalidad:

* Se fomentó de la interacción social, resultando en una reducción del estrés y en una fisioterapia incidental.

* Disminución de los niveles de presión sanguínea y acorta la permanencia de los enfermos en el hospital.

Desventajas de la Zooterapia

Actualmente, no están claras las posibles desventajas. Indudablemente, el peligro de una zoonosis se vislumbra como aquella de mayor importancia, y fundamentalmente cuando se trata de visitas a personas enfermas o inmunodeprimidas. Por este motivo, es imprescindible contar con ejemplares tratados por veterinarios, y mantenidos con todas las condiciones adecuadas de manejo que requieren, incluyendo vacunas, desparasitaciones, limpieza y buena alimentación.

Beneficios Indirectos de la Zooterapia

VISION QUANTICA

La existencia de programas terapéuticos con animales genera una serie de beneficios no cuantificables que son de igual manera muy importantes:

* No solo las personas enfermas o discapacitadas son beneficiadas, sino que también las familias de las mismas y el personal médico de las instituciones que las atienden.

* Mediante las actividades se puede educar y crear conciencia en la gente de las necesidades y responsabilidades que significan el cuidado y buen trato de los animales. Con los niños este punto es vital, puesto que ellos interiorizan rápidamente su experiencia y generan conductas afectivas con los animales, que se perpetuarán durante sus vidas.

* Los animales que participan en estas terapias son tratados y mantenidos en las mejores condiciones, además de recibir el cariño de todos quienes los rodean.

* Las personas encargadas, en cualquiera de sus modalidades, sienten la gratificación de desarrollar una actividad de ayuda social que es emocionalmente muy bien recompensada por quienes la reciben.



Escucha

**“De todo un poco”
de lun a vie
con Marcelo Armijos
de 18h00 a 21h00**

89.7 FM

**Todos los martes:
Mapa Numeral RenQua,
Astrología y Tarot en vivo**

Entrevista con los Espíritus

Harold Hernandez un hombre que no teme a los fantasmas

Por Juan Danilo Rodríguez

Conocí a Harold en una exposición en la Plaza de las Americas mientras leía los dados.

Yo estaba extrañado pues era la primera vez que veía algo parecido, Silvia (mi esposa) no dudo dos veces y se sentó para que le pudiese predecir cual era su porvenir.

Después de la lectura de dados comenzamos a conversar; la empatía fue tal que rápidamente entablamos una amistad, muchos temas en común, aunque debo decir que Harold parece una biblioteca andante casi casi se conoce parrafo por parrafo todo lo respecto a paracologia, mediumnismo, cosmovisión andina entre otros.

Harold, está preparando el lanzamiento de su libro *Entrevista con los Espíritus*, el primero en el género de investigación paranormal, hecho en Ecuador. Aprovechamos su visita para que conceda una entrevista para los lectores de *Visión Cuántica*



~
¿Cómo nació su pasión por el mundo de los fantasmas?

Fue algo inevitable, a mi abuela le encantaban las historias de espíritus, y las sabía por miles. Yo era fanático de los documentales de Aunke usted no lo crea, y mis padres frecuentaban un grupo esotérico del que leí toda su biblioteca. En la escuela era el peor estudiante, pero en el patio, mis historias eran las más cotizadas. Durante la adolescencia fui fascinado por la teología cristiana y su disciplina me ayudó a forjar el método para hacer investigación paranormal. Mi educación ha sido muy divertida, pues fui criado por el catolicismo y malcriado por el espiritismo. Eso me ayudó a ser tolerante con todas las creencias

¿Son terroríficas las investigaciones paranormales? ¿Hay que temer a los fantasmas?

Hollywood ha hecho mucho mal con el cine de ter-

ror. Los espíritus son seres como tu o como yo, que sólo se diferencian por carecer de un cuerpo carnal, por lo demás, tienen sentimientos, y merecen todo el respeto que le darías a un amigo. Si yo invado tu casa en lugar de pedir permiso para entrar, podrías confundirme con un ladrón. Respetar a los espíritus es la base de toda investigación.

¿Qué es eso de respetar a los espíritus?

Algo que he aprendido de los contactos espirituales es ir con humildad a los sitios que investigo. Como

soy de creencia cristiana pido permiso a mi divinidad para ayudar a los espíritus. Si fuera budista también honraría a mis ancestros. No voy como investigador sino como un vecino preocupado por lo que sucede en el lugar. Me encanta oír las historias de la gente.

¿Cómo se comunican los espíritus?

Lo hacen de muchas formas, por ejemplo, a través de sueños, por canalizaciones mediúnicas, mediante contactos auditivos, sonoros aromáticos y visuales, y por medios electrónicos como las sicofonías y

sicoimágenes

¿Tuvo experiencias síquicas mientras escribió el libro?

Oh sí, fue lo más divertido. En una librería encontré a una amiga psicóloga que esperaba un bebé, y buscaba un libro especial. De pronto le recomendé un libro del escritor espiritista Chico Xavier. A ella no le gustó el tema, luego sin información previa le dije que iba a ser niño y que el sueño de su abuelo que lo protegía desde el otro lado era para mostrarle que la seguía cuidando. Ella me confirmó todo.

¿Qué pueden esperar los lectores de *Entrevista con los Espíritus*?

Es un libro hecho con corazón. En *Entrevista con los Espíritus* no se habla con los muertos, sino con espíritus vivos. Algo que me dijo una mujer a la que contacté con el espíritu de su hijo, era que el amor era algo tan sagrado que cuando dos personas se aman ni la muerte los puede separa...

Elisabeth Kubler Ross

La mujer que venció a la muerte

Canalizado por Juan Danilo Rodríguez escrita por Harold Hernandez

Mi segunda entrevista con el más allá no fue menos emocionante. Ahora iba a recibir a una mujer muy especial, quien había recibido 25 doctorados honoris causa por todo el mundo, y era autora de varios Best Sellers tales como: Sobre la muerte y Los Moribundos, La Rueda de la Vida y Lecciones de Vida, entre otros clásicos de la literatura espiritual.

Se trataba de nada más y nada menos que de la Dra Elisabeth Kübler Ross, la madre de la tanatología, o ciencia del ayudar a morir. Por la mañana “Juanda” me había dicho, “Elisabeth quiere hablar contigo”. Dato curioso era que Juanda, no había leído nada sobre ella, pero sus admiradores sabemos por los relatos de Raymond Moody que ella siempre prefería ser llamada por su nombre de pila a secas cuando se trataba de sus amigos.

Era un 24 de noviembre del 2005, y el radiante calor del medio día era controlado por el ventilador de él viejo consultorio. Elisabeth era pionera en el estudio de las Experiencias Cercanas a la Muerte, y sobre la vida en el más allá, así que mi primera pregunta fue.

HAROLD: ¿Cómo es el mundo del que tanto hablaba?

EKR: Es más cálido de lo que podía relatar

En su obra la Rueda de la Vida, relataba el éxtasis de la muerte y el encuentro con la divinidad como una energía de tal magnitud, que: “Un millón de orgasmos eternos no bastan para describir la sensación de amor, de bienestar y cariñosa acogida que experimenté”.

Elisabeth no era una mujer de medias tintas, a tal



punto que su alma libre e independiente se vio tentada en algún momento de abandonar sus seminarios de tanatología por las presiones de sus colegas, que la acusaban de aprovecharse de sus pacientes.

Cuando estaba a punto de “botar la toalla” apareció en escena la Señora Schartz, una paciente que había recibido su asistencia tiempo atrás. El hecho, no habría pasado de ser la simple gratitud de una paciente, de no ser porque la

Señora Schwartz había fallecido unos 10 meses atrás, y a quien vio era un espectro de ella, más radiante y rejuvenecida, desde el mundo de los espíritus, con un mensaje para Elizabeth:

-Dra. Ross, he tenido que volver por dos motivos. El primero para agradecerle a usted y al reverendo Gaines todo lo que han hecho por mí. Pero el segundo motivo ha sido para decirle que no renuncie a su trabajo sobre la muerte y la forma de morir. Todavía no ¿Me oye? Su trabajo acaba de empezar- continuo- nosotros le ayudaremos.

En esa ocasión Elisabeth se preguntó si estaba experimentando un “episodio sicótico”. Tocó su pluma, su taza de café y los papeles- para saber si eran reales- Y como buena científica que era, le pidió a la señora Schwartz una prueba, que escribiese unas palabras de agradecimiento al reverendo Gaines.

Gaines era el pastor protestante que había ayudado a Elisabeth en su investigación de de las Experiencias de Muerte Clínica Temporal. Cumplido el cometido, Elisabeth, envió la nota al reverendo. Y recibió “un jalónn de orejas espiritual2 para no abandonar su misión. Por eso en mi entrevista también pregunté:

HAROLD: ¿Se ha encontrado con la Señora

Schwartz?

EKR: Claro, ella me recibió

HAROLD: ¿Qué lecciones aprendió en esta vida?

EKR: Aprendí a confiar, a tener más confianza, más fe y que se puede creer sin tener un dogma específico.

HAROLD: ¿Qué opina del Mediumnismo?

EKR: Fue una etapa que me ocasionó conflicto y ahora la recuerdo con cariño.

No era para menos su experiencia con lo B. una pareja de mediums, le había hecho conocer las maravillas del medimnismo, y le había presentado a sus espíritus guías Salem y Pedro, pero esos mismos mediums luego le atormentaron la vida. Era el momento de que Elisabeth hiciera las preguntas y nos replicó a los presentes

EKR: ¿Qué tan deseosos están de aprender mediumnidad?

Les propongo una experiencia, en los próximos tres días, si se lo proponen en silencio, van a tener una experiencia a las 8 PM

Si bien no pasaron cosas extraordinarias en ese lapso, un mes después experimenté una canalización con el abuelo de un paciente de regresiones. Y de allí en adelante las experiencias continuaron.

HAROLD: ¿Cuál fue la experiencia más marcante?

EKR: La de una niña....

HAROLD: ¿Qué opina de Many-su esposo-

EKR: Tras sus múltiples conflictos se desarrolla como hombre

Varias carcajadas inundaron el consultorio, pues el esposo de Elisabeth, fue en este mundo su más terrible detractor.

HAROLD: ¿Lo ha visto?

EKR: Más o menos aquí todos tenemos tareas de aprendizaje

HAROLD: ¿Qué opina de la reencarnación?

EKR: Tu escoges la experiencia, sin embargo son muy duras de aprender ciertas lecciones,

HAROLD: ¿De que se arrepiente en esta vida?

EKR: De nada, me hubiese gustado terminar más investigaciones acerca de los nexos entre este y el otro lado en el que habito, me preocupa el futuro de mi fundación

HAROLD: ¿Qué sugerencias nos da?

EKR: Empezar a publicar sus conocimientos será muy bueno?

HAROLD: ¿La llaman con mucha frecuencia?

EKR: Sí hay mucha gente que me recuerda y a los que quiero los visito.

HAROLD: ¿Y por qué viniste acá a nuestra canalización?

EKR: Porque eres fan de mi obra.

HAROLD: ¿Qué nos sugiere para mejorar las terapias sobre todo las regresiones que son mi área?

EKR: Mantener la claridad en la terapéutica. Lo importante es la experiencia que le puedes añadir a la terapia. Lo demás es pura palabrería, lo importante es servir. Si bien estamos ligados a la experiencia ellas están marcadas por nuestro libre albedrío y por lo que elegimos

HAROLD: ¿Qué opina de Brian Weiss?

EKR: Cada uno hace su labor.

Orientar es importante, en tu mundo. Acá no es importante, lo importante es lo que se aprende.

HAROLD: ¿Qué es la vida?

EKR: Es la necesidad del hombre para crear conocimiento

HAROLD: ¿Ha visto a sus guías?

EKR: Sí, a Salem, es como un padre

HAROLD: ¿A qué se dedican, a orientar a otros?

EKR: Sí, ellos ayudan, recuerdo la primera vez que los ví en el cuarto oscuro, fueron tres los guías que aparecieron. Me quedé asustada, para alguien tan feminista como yo, eso fue impresionante

HAROLD: Son iguales sus guías a cómo los conoció?

EKR: Si, tienen la misma forma



HAROLD: ¿Qué le hace falta al humanidad moderna y estresada?

EKR: La necesidad del ser humano es ser escuchado, también hay gente que no quiere escuchar, para ellos el aprendizaje será más difícil.

HAROLD: ¿Cuándo nos volveremos a encontrar?

EKR: Cuando gustes

HAROLD: ¿Tienes algo más que decir?

EKR: Pienso que Raymond Moody es un poco cerrado y lo del granero es cuestionable.

La parte final de la canalización de Juanda me pareció rara y sospechosa. No había entendido que quiso decir con “lo del granero”. Pero cuando redacté esta entrevista el 19 de febrero del 2006 recordé un hecho muy singular. Raymond había publicado en 1993 su libro Reencuentros, donde explicaba la creación en la primavera de 1990 de su “Teatro de la mente”, un lugar sagrado dedicado a la comunicación con los espíritus, mediante el uso de un espejo. El lugar se ubicaba en el piso superior de su antiguo molino en Alabama.

Juanda desconocía esta información por completo y yo tampoco estaba muy enterado. Si bien el cariño entre Elizabeth y Raymond siempre fue entrañable, nunca faltaron discrepancias. Raymond no le había creído en un principio el episodio de la señora Schwartz cuando Elizabeth se lo relató en 1977, sobretodo porque la “el fantasma de la difunta se veía más joven”:

-Elizabeth ¡Aclárate!-le dijo Raymond-Si era una persona a la que conociste tan bien ¿Cómo es que no la conociste desde el primer momento?

Finalmente “Raymond admitió: Ahora, después de tantos años, puedo decir que lo comprendo”. Su

experiencia le había hecho entender que “los muertos” no mantienen el aspecto que tenían en vida.

Elisabeth había escrito el prólogo de Vida después de la Vida, de Raymond Moody publicado en 1975, el primer estudio moderno de las Experiencias Cercanas a la muerte. Y desde ese tiempo su amistad fue de esas en que se comparten muchos conocimientos.

Para el 2001 en su obra Vida después de la pérdida Raymond Moody y Dianne Arcángel afirmaban: “Elisabeth, explicó que la aflicción es un proceso en evolución continúa que brinda posibilidades de desarrollo. Sin embargo, no facilitó sugerencias concretas sobre el modo de conseguir ese desarrollo”. Y aunque proponían como alternativa la innovadora teoría de William Worden para superar la aflicción. Ambos rinden reverencia a esta Señora de la Vida y reconocen que su obra debe ser valorada enormemente, no solo porque abrió las puertas a la tanatología, sino porque ha beneficiado a muchas personas. Los estudiantes volverán a conocer la labor pionera de Elisabeth Kübler-Ross.

Elizabeth fue una gran maestra y para despedirse me dejó una “perlita” de información

EKR: Busca información sobre Brikman

Una mes después, el 24 de diciembre, en otra canalización, Juanda me aclaró mejor el nombre no era Brickman, sino Freeman. Bonita Freeman era un investigador poco ortodoxo de los fenómenos espíritas. Ese mismo día la información fue confirmada por internet. Esa noche lo único que me quedó por decir fue

HAROLD: ¡Gracias Elizabeth! Me muero por verte a entrevistar...



Chocolates, paletas, trufas, chocolates rellenos, tejas peruanas, etc..

APRENDA a hacer sus propios bombones

Cupo máximo 4 personas

valor USD \$ 10,00 por persona.

Haga su pedido con anticipación

teléfonos: 226-7899 ó 095-16 976

Le Style

Peluquería y Estética



Previa cita al 2 437-690 *Menciona este anuncio*

Horario de 8:30 a 20h00

La Razón 37-40 y El Comercio (trás El Quicentro)

Quito - Ecuador

Morihei Ueshiba

(1883-1969)

Biografía del espíritu del Aikido

Hombu Dojo

El único hijo de cinco niños, Ueshiba Morihei nació el 14 de diciembre de 1883, de una familia religiosa que abrazó la tradición budista, Bukio - Shim - Gom - Shiú. La familia vivió en la ciudad de Wakayama, Japón. Su figura pequeña y débil fue una preocupación para sus padres. Él podía jugar en el templo cerca de su casa, durante este tiempo cultivó muchas amistades con los monjes que vivían en el templo. Estos lo hicieron posible por transmitirle las enseñanzas de los textos sagrados del credo budista cuando sólo contaba con siete años.

Como adolescente, su sueño fue poseer su propia tienda. A los diecisiete años, viajó a Asakusa en Tokio para vivir con un pariente que tenía su propia librería. Ueshiba atendía la librería durante el día y por la noche asistiría al dojo de Jiu-Jitsu. Los cambios que ocurrieron en su vida durante este tiempo, lo agobiaron y pronto afectaron su salud. La tensión contribuyó a su debilidad física y pronto contrajo el berí - beri (kakke), una enfermedad que lo dejó completamente descorazonado. Volvió a su casa donde comenzó su recuperación física. Con la ayuda de un clima templado, podía caminar tres a cinco kilómetros cada día entre las montañas, superando cada día, la distancia recorrida el día anterior, hasta que finalmente, pudo avanzar diez kilómetros todos los días. Sintiendo completamente recuperado, reinició su práctica de las artes marciales y de varios ejercicios gimnásticos, dedicando nueve a once horas todos los días. A los veinte años se alistó en el ejército a pesar de su baja estatura (1.56m). Tenía ahora la ventaja de un cuerpo atlético y una estructura sólida. Su rendimiento era ejemplar durante la instrucción y se destacaba sobre todo en el arte de combate, particularmente en el Yu Ken Jutsu (arte de la bayoneta). Con la intención de luchar en el frente militar, pidió el permiso apropiado pero le fue denegado. Su alto nivel de competencia superaba aún al instructor. Ueshiba



insistió tenazmente en su solicitud de presentarse en el frente militar, hasta que fue aceptada en 1905

cuando tenía veintidós años. Poco tiempo después de su llegada al frente de combate en China, la guerra terminó con Japón como vencedor. Adquirió en todo caso, conocimiento de las artes militares y las armas Chinas.

Posteriormente ese año volvió a Japón y después de un corto tiempo, se retiró del ejército. Con la ayuda de sus padres, abrió un dojo de Sumo (arte tradicional japonés) y enseñó Yu Ken Jutsu. En 1908, a la edad de veinticinco, recibió el grado de Yaguiuriu Jiu Jitsu. El ejército le pidió que continuara como instructor de los soldados; sin embargo, teniendo ahora una nueva meta, decidió rechazar la oferta de trabajo permanente y dedicarse a su sueño de refinar el arte de combate. Comenzó su nueva tarea con un gran entusiasmo. Por ejemplo siempre que otro maestro visitara su pueblo, lo invitaba a su casa y a su dojo para que pudieran compartir experiencias y lecciones entre ellos.

Dado que creció en este pueblo, estaba familiarizado con la tradición agrícola rural y empezó a observar a muchos granjeros que emigraron a América o Hawaii en busca de tierra fértil. En 1912 decidió viajar a Hokaido, una ciudad en el norte de Japón donde podía trabajar en agricultura. Durante este tiempo recibió las enseñanzas de un grupo diverso de educadores. Un maestro, Takeda Soukaku del dojo Daito Ryu, fue la inspiración para el nacimiento del Aikido. Takeda Sokaku. vio en Ueshiba Morihei un gran futuro y le invitó por lo tanto, a aprender y practicar las técnicas de su dojo, ya que aquéllos que las adquieren son profundamente afectados.

En los años veinte, regresó a su pueblo donde él pasó mucho tiempo con Deguchi Onisaburo - viaje

a Manchuria, monje de la secta Dai Jonkio del Budismo. Wanisaburo era una guía espiritual de la religión budista y del más alto carácter moral. Ueshiba consultaría con él respecto a la enfermedad que afectaba a su padre durante este tiempo. Estas conversaciones con Wanisaburo llevaban a menudo a varios otros temas, de los que concluyó que ese arte marcial no sólo era luchar y ejercitar el cuerpo, sino que también era un ejercicio espiritual que permitía obtener la profundidad necesaria para el verdadero conocimiento. Ueshiba decidió estudiar con el monje la experiencia de esta sabiduría espiritual. Junto al monje, se introdujo al gran mundo de la filosofía Zen, emprendiendo un viaje a Manchu, China, donde ambos permanecerían durante aproximadamente cinco meses para abrazar la filosofía de la región y su uso en la lucha.

Después de volver a Japón, el sensei Sokaku recibió la visita inesperada de tres grupos de personas que estaban interesadas en el trabajo de Ueshiba y revelaron diferentes puntos de vista sobre sus enseñanzas. El primero de estos grupos observó con asombro, el resultado del trabajo colectivo de Ueshiba y el monje, Wanisaburo; era la unión ideal del plano espiritual con el plano físico. Debido a la grandeza de esta unión, el segundo grupo les solicitó integrarse como discípulos. El tercer grupo estaba comprendido de varios maestros de las distintas regiones de Japón muy buenos conocedores de otras técnicas luchadoras. Algunas personas empezaron a dudar la efectividad del trabajo de Ueshiba, e intentaron desafiar sus enseñanzas. Sin aceptar estas provocaciones, el Sensei Ueshiba prefirió ignorar a sus enemigos más que luchar con ellos, actitud con la que atrajo a nuevos discípulos. En una ocasión, Ueshiba se enfrentó con el desafío de luchar con un militar que era experto en el arte de Kendo. Fue imposible para él evitar el desafío y por lo tanto aceptó. En el momento preciso del combate, cuando el retador estaba a punto de atacarlo usando un Bokken (espada de madera), Ueshiba Morihei tuvo una premonición respecto de donde podía recibir el ataque.

Ueshiba se movió adelante de un golpe, lo que cortó con el avance del ataque y le permitió coger el centro del cuerpo de su oponente. Encontrando y destruyendo este centro, Ueshiba pudo evitar infligir

daño físico a su antagonista, lo que demostró una superioridad que su adversario no quiso desafiar. Pronto se comprendió que lo que le permitió a Ueshiba prevalecer, no fue su fuerza física sino que algo mucho más profundo.

Ueshiba Morihei comentó de la sensación que tuvo: ‘ el cielo y tierra vibraron ante mí. Desde la tierra, una nube de polvo dorado rodeó mi cuerpo transformándose, y en ese preciso momento yo estaba en el aire. Entendí el idioma de los pájaros y de la naturaleza, y tuve clara conciencia de Dios, el Creador del universo. Entendí que la raíz del arte marcial está en el amor a Dios y a todas las cosas que son Dios. Esta conciencia me hizo feliz. Comprendí que el arte marcial no es herir a otro ser humano con fuerza o armas, al contrario, es amar a otro ser humano y es no derrotar el mundo con guerras sino construir un mundo mejor. ‘



Esta experiencia ocurrió por la primavera de 1925 cuando tenía cuarenta y dos años. El Aiki (principio de la unión, armonía) fue el resultado de sus experiencias vividas, las técnicas que aprendió y la evolución de su ego espiritual. En 1927, abrió un Dojo en Tokio; cuatro años después él fundó el dojo Kobukan, famoso por su intensa práctica. Algunas personas podrían decir, si no se estuviese seguro de sus habilidades en artes marciales, que Ueshiba Morihei no pasó por el dojo. En 1939 el gobierno de Japón reconoció su arte, y se formó la Federación Kobukan Hombu Dojo. En 1942 mientras su hijo, Kisshomaru Ueshiba permanecía en Tokyo como instructor, Ueshiba se cambió a Iwama en Ibaraki. Al año siguiente Ueshiba construyó el templo de Aikido llamado Aiki - Jinja. En 1948 Ueshiba cambió la Federación Kobukan a la Federación de Aikikai que es manejada por su hijo Kisshomaru Ueshiba que es la autoridad actual de la Federación Aikikai Hombu Dojo en Tokio y es la oficina principal para arte de Aikido nacional y internacional.

El 26 de abril de 1969, habiendo sido condecorado cinco veces por el gobierno japonés, Ueshiba Morihei Sensei falleció. Descansa dejando un legado del arte, Aiki - Jinja y Hombu Dojo.

El Tarot

Más alla de la superstición

Monica López Pinto



*Qué es el Tarot?
No son muchos los
que reflexionan
sobre ello, aunque
sí son muchos los
que constantemente
consultan con él
sobre sus más
caras esperanzas,*

sus más aterradores miedos o sus decisiones inmediatas o a largo plazo.

Después de muchos años en su contacto, conociéndolo íntimamente como se conoce a un amigo, a un amante, con profundo respeto, amor, curiosidad, sin apenas poder controlar el “deseo” de poseer su sapiencia, descubrimos cada vez un nuevo concepto y un nuevo espacio que definen su ser; pues al igual que ese amante o ese amigo siempre encontraremos cosas nuevas u ocultas que son parte de nuestro desarrollo y la evolución de nuestra relación con él. Sus aprendizajes no se agotan en una consulta o en el significado de cada carta.

La sabiduría del Tarot lo convierte en lo eternamente conocible y lo eternamente inconocible, como lo es su análogo en lo macro, el Universo.

Que si el Tarot es un oráculo? Sí y no. No solamente. Es parte de su ser el darnos datos sobre un futuro que siempre queremos dominar. El futuro es parte de lo que es el objeto de conocimiento del Tarot: el Universo. Entonces, sí es un oráculo. Pero trasciende su calidad de tal, para mostrar su verdadera esencia: ser un camino de conocimiento de ese universo del que somos un fiel reflejo, pues el hombre es una miniatura del cosmos. De ahí que el primer objetivo del tarot sea develar nuestro ser interior en su transitar hacia la búsqueda de su divinidad.

Desde este punto de vista, el tarot es un instrumento de conocimiento cuya conformación es análoga a su objeto y por lo tanto da cuenta del movimiento del universo. En términos prácticos eso implica que da

cuenta de una realidad siempre cambiante, única e irrepetible, dándonos una “lectura” de la vida que va de lo más superficial o externo a lo más profundo o interno, de una manera sistemática y clara.

Por otro lado, el tarot utiliza símbolos para expresarse, símbolos que son un legado de la humanidad para la humanidad y al ser un modelo de todas las cosas, está ahora y siempre presente y además es una herencia del pasado que se actualiza al revivir las energías que se encuentran en él contenidas y que despiertan los símbolos dormidos en nuestro interior.

Históricamente, quienes lo manejaban eran sacerdotes o sacerdotisas que estaban en contacto directo con todo lo “divino” (de donde proviene la palabra “adivinación”). El tarot, entonces creaba un “puente” para pasar de un espacio a otro espacio o de un mundo a otro mundo: de lo humano a lo divino o viceversa, convirtiéndose en un mensajero de una energía que le da su razón de ser y que lo trasciende.

Esto ha rodeado al tarot de un halo mágico que ha sido objeto de las más variadas supersticiones, reduciéndolo a su calidad de oráculo y que no ha permitido mirar su carácter de lenguaje del conocimiento y de modelo del universo.

Cada carta, cada símbolo, cada tirada da cuenta de esa estructura cósmica y es rica en sabiduría, por lo que es un verdadero y fascinante reto el descifrarlo y aplicarlo en nuestras vidas.



Feng - Shui

Activando la energía en casa

Silvia Gándara
Asesora en Feng Shui

La intuición como una de las bases para aplicar el milenario Feng Shui en nuestro entorno cotidiano.

Sentir se refiere al uso de todos nuestros sentidos: si lo miras te deleita, si al olerlo te agrada. Ahí es dónde este arte milenario de origen Chino entra a nuestras vidas, dándole ese sentido al contorno físico, material y espiritual, con el pretexto de mejorar la vida.

Cuando me pidieron escribir acerca de Feng Shui lo primero que recordé fue todo lo que uno se pregunta y espera al conocer algo de este sofisticado arte, ya sea para mejorar la vida o al menos uno de sus aspectos, como la pareja, los viajes, el dinero, etc.

Todos los beneficios que trae el Feng Shui mediante el posicionamiento específico de las cosas que te rodean no se dan con fórmulas ni recetas. Eso es lo primero que aprendí. La gente, no sólo en Ecuador sino alrededor del mundo, sueña que poniendo dos pescaditos o unas moneditas del I-Ching en un sobre rojo dentro del cajón, cambiarán su situación amorosa o financiera de una manera radical. Simplemente así no se da.

Primero se debe tener intuición, sexto sentido, o como quieran llamarlo. Más bien en este caso cierto "gusto" que nos indica si algún objeto o mueble en nuestra casa o lugar de trabajo, nos hace sentir bien. Sentir se refiere al uso de todos nuestros sentidos: si lo miras te deleita, si al olerlo te agrada, etc. Ahí es dónde este arte milenario de origen Chino entra a nuestras vidas, dándole ese sentido al contorno físico, material y espiritual, con el pretexto de mejorar la vida.

Mis primeros objetivos fueron la pareja y los viajes, en aquel tiempo soltera y con un sueldo suficiente pero no tanto como para grandes travesías. Así que después de haber tenido el gusto de enredarme en este hermoso arte por primera vez, puse manos



CON EL AS BAJO LA MANGA

a la obra. Obviamente no tenía mucho dinero para gastar en adornos precisos y ese es otro gran error; es mejor siempre usar objetos que ya se tienen mientras estén en buen estado. Por experiencia digo que dan mucho mejor resultado.

Empecé por el área del amor, suroeste, con grandes problemas ya que mi dormitorio daba a un terreno vacío y encima justamente esta área daba al cuarto de baño, que por sus desembocaduras de agua también las hacen salidas de energía o Chi (ki) nada beneficioso para mis fines.

Cubrí el espejo con un velo cuando no lo usaba y puse las alfombras de baño sobre los sifones, los implementos de aseo personal en lo posible dobles, dos jabones, dos esponjas, de diferente estilo y color; finalmente para completar coloqué sobre el tanque del inodoro dos patitos tallados en tagua que me regalaron al llegar a esta ciudad. Seguí con el área de los deseos, pero como buena novata exageré poniendo un mapamundi de lujo, de una de mis agendas, pegado en la pared. Al no ser específica ni siquiera conmigo misma simplemente no funcionó al principio.

Me di cuenta de mi error, no quité el mapa pero señale con marcador las ciudades a donde quisiera ir. Complementando ese lado, donde estaba uno de mis veladores, puse unas fotos mías en aquellas ciudades a las que tanto deseaba retornar aunque sea de



vacaciones o un par de días.

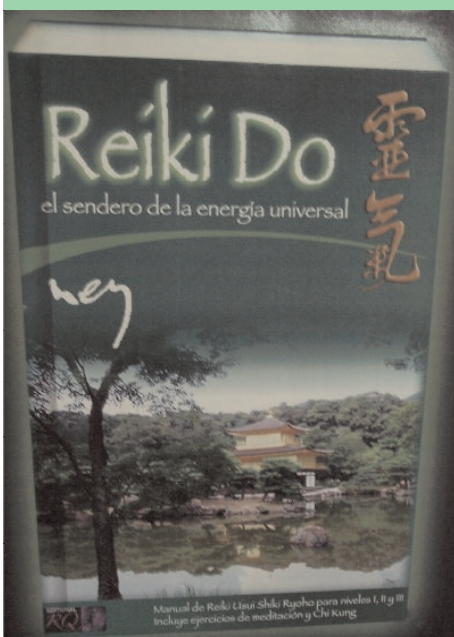
Finalmente, los resultados fueron de lo mejor. Fui a la hermosa ciudad de Guayaquil por pocos días invitada por unas amigas, a las otras ciudades de Estados Unidos que señalé no pude ir, pero mis amigos me enviaron muchas fotos de aquel verano y como la pasaron, lo cual fue muy grato de todas formas. Con el asunto del amor y la pareja sucedió algo asombroso, a los tres meses de "curar" este espacio (así se dice cuando arreglas la energía de un área) me casé con el hombre más maravillosos de este mundo, claro que también le cedo la mitad de los créditos al ángel del amor.

Hoy en día mi amigo Ney, maestro en artes orientales, me ha enseñado este maravilloso arte del Feng Shui en una condición más madura y formal, para que todo el conocimiento no sea mecánico ni parezca un recetario de mostrador de vendedora de inciensos.

Les invito a que miren, toquen, curioseen, sientan su alrededor y se den cuenta de que hay que cambiar para que todos los aspectos de la vida: salud, fortuna, amigos, compañeros, pareja, hijos, estudios, camino por la vida, etc., puedan tener un mejor presente y así procurar un futuro tan inusitado como divino.



CON EL AS BAJO LA MANGA



Reiki DO

Un libro del Maestro

Ney Yépez Cortés

ya a la venta!

envíos a todo el mundo

pedidos : 2 268-899 ó 097-856-262

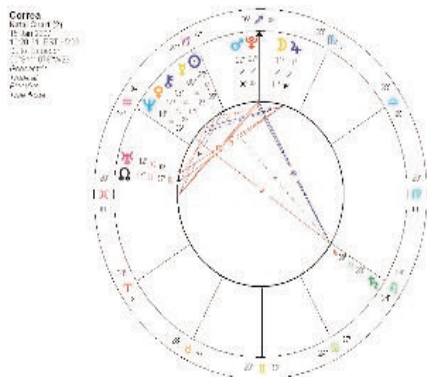
Fundación RenQua

Quito - Ecuador

La marca de las estrellas

Predicciones para el nuevo Gobierno ecuatoriano

Jorge A. Delgado R



Hay tres energías fuertes en el nuevo período de gobierno. La primera tiene que ver con una estela planetaria en sagitario entre las casas nueve y diez. Lo que indica que las metas, en esta ocasión, están llevadas de la mano

de la sabiduría y que hay gran interés en lograr objetivos verdaderamente concretos que consoliden un nuevo poder.

La segunda se vincula con un aspecto acuariano, es decir, la gente será de gran importancia para este gobierno, bien podría hablarse de populismo, pero la realidad es que en esta ocasión la gente es la que manda. Acuario se rige a Urano, que es la máxima manifestación de un deseo de liberación. En la carta, Urano se posiciona en casa doce, lo que indica que el deseo inconsciente de libertad de todos nosotros, dirige gran parte de lo que está por venir, lo que se ve reflejado en el discurso del gobierno y hace que la gente se adhiera a él.

El tercer punto es el sol y su mutua recepción con Saturno, dicho de otra manera, el presidente y en general la dirigencia de esta época trabajará muy duro, es exigido y reclamado en la misma manera que demanda. Hay mucha seriedad en el trabajo y esto ayudará de sobremana a los cambios que, con mano dura, se llevarán en contra de los poderes antes constituidos.

La justicia está en crisis y seremos todos los involucrados esta vez, las heridas del pasado provocaran frustración y decepción a más de uno, es por eso que el poder judicial se verá más que presionado y será comparado con la disciplina de nuevos y más eficientes funcionarios. El congreso, por otra parte, tratará de sacar fruto de la desconfianza que la gente tiene y esto puede ser un punto a su favor, sin embargo van a estar muy vigilados y atados de manos, tal vez incluso sean agredidos pues la desconfianza es mucho más notoria en esta ocasión.

Un Urano en casa doce puede ser tanto buen o mal augurio, dice que hay mucha inestabilidad en el trasfondo y que no lo vemos, que hay demasiadas ganas

de hacer una revolución, pero la gente no lo admite, pero también hará que la gente se libere de errores pasados y desate muchas cosas que antes no permitían un correcto funcionamiento.

Haciendo un gran resumen, todos sentimos que las falencias de los de arriba (congresistas, ministros, jueces, diputados) en cierta manera reflejan lo que somos y el 2007 es un año de exigencias para todos, esta vez esperamos

La justicia está en crisis y seremos todos los involucrados esta vez, las heridas del pasado provocaran frustración y decepción a más de uno, es por eso que el poder judicial se verá más que presionado y será comparado con la disciplina de nuevos y más eficientes funcionarios.

no defraudarnos y al mínimo indicio de deshonestidad, sentimos que nos traicionamos y eso provoca que las cosas se muevan allá arriba, no todos somos conscientes de eso, pero es lo que pasa y es este sentir, aunque nadie lo crea, lo que genera un cambio TOTAL.

Quien realmente gobierna es el ángel de la muerte, Plutón, símbolo de renovación y cambio, y no viene solo pues Marte lo acompaña, lo que podría interpretarse como un intento de dictadura militar, pero pase lo que pase, lo

que mueve a esto es la gente, que ha sido empoderada en casi todos los sentidos y por primera vez en mucho tiempo, nos acompaña un ángel de la guarda (Júpiter). Existe una revolución que persigue altos y buenos ideales, pero no se logrará pacíficamente, más de una marcha se verá en las calles y den por sentado que la voluntad que ahí se manifieste será la que, por las buenas o por las malas, se imponga. En esta ocasión

nadie quiere dejar cabos sueltos, así que realmente cabe preguntarse ¿Es ésta una época de cambios o estamos viviendo un cambio de época?





www.renqua.com